

**CURRICULUM DELL'ATTIVITA' SCIENTIFICA E DIDATTICA
DELLA PROF.SSA MICHELA MAGLIACANI**

La sottoscritta Michela Magliacani, nata a Grosseto il 25/06/1972, residente in viale della Libertà, n° 23/A, 27100 Pavia (n° di telefono ufficio: 0382 986146), consapevole che le dichiarazioni mendaci, la formazione o l'utilizzo di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia,

DICHIARA

- a) i titoli e la posizione universitaria attuale,
- b) i corsi post universitari frequentati,
- c) le aree di interesse scientifico,
- d) i periodi di ricerca e di didattica trascorsi all'estero,
- e) le affiliazioni ad associazioni scientifiche nazionali ed internazionali,
- f) le pubblicazioni,
- g) le recensioni, le schede ed i poster,
- h) la partecipazione a progetti di ricerca,
- i) le presentazioni a convegni nazionali ed internazionali,
- j) le attività didattiche universitarie,
- k) le altre attività didattiche universitarie,
- l) le attività didattiche presso enti non universitari,
- m) gli altri incarichi.

A) TITOLI E POSIZIONE UNIVERSITARIA ATTUALE

- LAUREA in *Scienze Economiche e Bancarie*, Facoltà di Scienze Economiche e Bancarie, Università degli Studi di Siena, in data 21 aprile 1998, dal titolo "La revisione contabile e gestionale negli enti locali toscani: un'indagine comparata" nell'insegnamento di Revisione aziendale II (Relatore: Prof. Riccardo Mussari), con votazione di 110/110 e lode;
- titolo di CULTORE nel Settore scientifico - disciplinare SECS P/07 - Economia aziendale, Dipartimento di Studi Aziendali e Sociali, Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena, 28 maggio 1998;
- titolo di DOTTORE DI RICERCA in "Economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche", XIV CICLO, Dipartimento di Studi Aziendali e Sociali, Università degli Studi di Siena, con tesi, discussa in data 6 giugno 2002, dal titolo "Aziende turistiche, ambiente, ed istituzioni pubbliche: 'nuove' aziende per 'nuovi' bisogni" (Tutor: Prof. Giuseppe Catturi);
- titolo di RICERCATORE CONFERMATO con D. R. n° 12, 8.11.2004 nel Settore scientifico - disciplinare SECS P/07 - Economia aziendale, Dipartimento di Studi Aziendali e Sociali, Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;

- congedo per maternità dal 5 ottobre 2008 all'11 marzo 2009;
- idoneità di PROFESSORE ASSOCIATO nel Settore scientifico - disciplinare SECS P/07 acquisita presso l'Università "L. Bocconi" (7-8 Settembre 2011).
- Congedo di maternità dal 15 maggio 2011 al 15 ottobre 2011
- Presa di servizio dal 29.12.2011 nel ruolo di PROFESSORE ASSOCIATO nel Settore scientifico - disciplinare SECS P/07 Economia Aziendale, presso la Facoltà di Economia dell'Università degli Studi di Pavia.

B) CORSI POST UNIVERSITARI FREQUENTATI

- *"Scuola per la Metodologia della Ricerca"*, Accademia Italiana di Economia Aziendale (Pinerolo, 30 agosto - 3 settembre 1999);
- *"3° Seminario di Storia della Ragioneria – Dottorati di ricerca XIV e XV ciclo – Discipline economico-aziendali"* (Certosa di Pontignano, Siena, 25-26-27 maggio 2000);
- *"Scuola per la Metodologia della Didattica"*, Accademia Italiana di Economia Aziendale (Pinerolo, 3 - 12 settembre 2000).

C) AREE DI INTERESSE SCIENTIFICO

Aziende culturali

Programmazione e controllo di gestione

Storia della ragioneria

D) PERIODI DI RICERCA E DI DIDATTICA TRASCORSI ALL'ESTERO

1. *Visiting Research Assistant* (20 settembre 2000 – 15 febbraio 2001), Dipartimento di "Park, Recreation and Tourism Resources" diretto da Prof. Donald F. Holecek, MSU (East Lansing, USA);
2. *Visiting Research Assistant* (9 - 25 ottobre 2003), Dipartimento di "Economia y Impresa", Facoltà di "Organización de Empresas", Università di Castilla La Mancha;
3. *Visiting Lecturer* (14 Ottobre-10 Novembre 2007), College of Food, Tourism, Creative Studies, College Accredited by The University of Birmingham, supervisor Melvyn Pryer, Director of the School of Recreation, Sport & Tourism;
4. *Visiting Professor* (February, 24th -28th, 2014), Kozminski Univerisity, Warsaw, Erasmus Teaching Mobility.

E) AFFILIAZIONI AD ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

- Accademia Italiana di Economia Aziendale (AIDEA Giovani)
- Società Italiana di Storia della Ragioneria (SISR)
- Business Enterprises for Sustainable Travel (BEST)
- European Accounting Association (EAA)
- International Public Management Network (IPMN)
- Società Italiana dei Docenti di Ragioneria e di Economia Aziendale (SIDREA)

F) PUBBLICAZIONI

1. *La revisione negli enti locali toscani: un'indagine comparata e Riflessioni conclusive* (coautore G. Grossi) in "L'efficienza nella produzione dei servizi pubblici resi dagli enti territoriali", Ricerca Coordinata da Riccardo Mussari, Quaderni senesi di Economia aziendale e di Ragioneria, Collana diretta da Giuseppe Catturi, in "Ricerche sui valori, le attività economiche e le professioni", n° 6, giugno 1999, Copinfax, Siena, pp. 75-142 e pp. 197-205;
2. *Il contributo di Bastiano Venturi allo sviluppo della Ragioneria. La contabilità delle possessioni di Vittoria D'Urbino – Granduchessa di Toscana*, Quaderni senesi di Economia aziendale e di Ragioneria, Collana diretta da Giuseppe Catturi, Serie Interventi, n° 56, dicembre 1999, Stamperia della Facoltà di Economia, Siena, pp. 1-34;
3. *La redazione a fini fiscali del Bilancio di esercizio. L'influenza della DIT e dell'IRAP*, Quaderni senesi di Economia aziendale e di Ragioneria, Collana diretta da Giuseppe Catturi, Serie Didattica, n° 13, maggio 2000, Copinfax, Siena, pp. III-V e pp. 1-87;
4. *La centralizzazione delle informazioni periferiche. Il caso delle mense scolastiche*, Quaderni senesi di Economia aziendale e di Ragioneria, Collana diretta da Giuseppe Catturi, Serie Interventi, n° 58, giugno 2000, Copinfax, Siena, pp. 1-46;
5. *L'interpretazione delle dinamiche gestionali mediante l'analisi del Bilancio di esercizio. Indagine svolta per casi aziendali*, Quaderni senesi di Economia aziendale e di Ragioneria, Serie Didattica, n° 14, Siena, luglio 2000, pp. 1-178;
6. *Le amministrazioni pubbliche a supporto delle aziende turistiche: esperienze a confronto* in "Nuove esigenze di controllo e di governance nelle amministrazioni pubbliche", a cura di Luca Anselmi, con presentazione di Giovanni Padroni, I quaderni di dottorato, Area di ricerca in Economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche, n° 6, Azienda regionale DSU, Pisa, gennaio, 2002, pp. 183-195;
7. *Information e Communication Technology per lo sviluppo del Benchmarking nelle aziende pubbliche: uno schema interpretativo* in "L'utilizzo della contabilità generale per il controllo di gestione", a cura di Luciano Marchi, con presentazione di Giovanni Padroni, I quaderni di dottorato, n° 5, Azienda Regionale D.S.U. – Pisa, SEU, 2001, pp. 178-199;
8. *Fattori critici di successo nell'operare delle piccole aziende e La forma giuridica* in "L'universo dei piccoli. Il caso delle aziende senesi", Ricerca coordinata da Giuseppe Catturi, Cedam, Padova, 2001, pp. 103-133 e pp. 239-271;
9. *Riflessioni sulla contabilità dei costi nelle aziende agrituristiche*, in "Il ruolo dell'analisi economico aziendale dei costi in diversi contesti", I quaderni di dottorato, n° 8, Azienda Regionale D.S.U. – Pisa, SEU, 2002, pp. 235-252;
10. *La definición de la actividad de turismo rural. Resolución del problema metodológico de identificación de la población a través de las definiciones aportadas en la literatura y extraídas de los requisitos legales* (coautori Angela

- Gonzales Moreno, Dioni Elche Hortelano, Maria Jose Ruiz Ortega), in Best Papers Proceeding 2002, XI International Conference AEDEM «The limits of the firm» Parigi, 2-4 settembre 2002, pp. 349-359;
11. *Patrimonio ambientale e creazione del valore. Il turismo come fattore di cambiamento sociale ed economico – aziendale in Provincia di Siena* (coautori: Giuseppe Catturi e Roberto Di Pietra) in “Turismo: fattore di sviluppo” (a cura di Marcello Colantoni), Pàtron Editore, Bologna, 2003, pp. 43-54;
 12. *Il reporting* in G. Donna – A. Riccaboni (a cura di), “Manuale del controllo di gestione”, Prima Edizione, Ipsoa, Milano, 2003, pp. 351-381;
 13. *L’acquisizione di risorse finanziarie dall’ambiente* in G. Catturi (a cura di), “La determinazione e la rilevazione del «valore creato»” Vol. II: *Vita aziendale e simbologia contabile*, Cedam, Padova, 2004, pp. 1-47;
 14. *L’acquisizione di risorse finanziarie dall’ambiente* in G. Catturi (a cura di), “La determinazione e la rilevazione del «valore creato»” Vol. III: *Piste di riflessione*, Cedam, Padova, 2004, pp. 1-38;
 15. *The Contribution of Rural Tourism to the Environmental and Managerial Development of the Local Community: the Case of the Province of Siena*, Quaderni Senesi di Economia aziendale e Ragioneria, Serie Interventi, n° 91, Siena, marzo 2004, pp. 1-22 (disponibile anche on line alla pagina: <http://www.sustainabletravel.org/academia/papermichelaMagliacani.doc>);
 16. *Le aziende turistiche rurali: un confronto a livello internazionale*, Quaderni Senesi di Economia aziendale e Ragioneria, Serie Monografie, n° 24, Siena, marzo 2004, pp. 1-124;
 17. *La nozione di turismo rurale nella dottrina economico – aziendale* (Capitolo Unico, pp. 19-54), *Una visione d’insieme* (Capitolo II, pp. 93-146), *Le aziende agrituristiche* (Capitolo III, pp. 147-196); *Le aziende erogatrici di servizi turistici non ricettivi* (Capitolo VI, pp. 327-357) in “Il turismo rurale come fattore di sviluppo socio-economico”, Ricerca diretta da Giuseppe Catturi e coordinata da Roberto Di Pietra sulle aziende operanti nel settore del turismo rurale in Provincia di Siena, Cedam, Padova, 2004;
 18. *Un museo ed il suo “distretto”: il caso del Santa Maria della Scala* (coautore Angelo Riccaboni) in B. Sibilio Parri (a cura di), “Creare e misurare i distretti museali”, Franco Angeli, Milano, 2004, pp. 200-207;
 19. *L’evoluzione del controllo in un’azienda di mobilità urbana: il caso della Siena Parcheggio S.p.A.* in “Controllo di gestione”, n° 3/05, Ipsoa, Milanofiori Assago (Milano), pp. 39-41 e 44-45 (coautore A. Bacci);
 20. *Pianificazione e controllo nei settori innovativi: la TV digitale terrestre* in “Controllo di gestione”, n° 4/05, Ipsoa, Milanofiori Assago (Milano), pp. 54-65;
 21. *Dalla pianificazione aziendale al budget strategico: aspetti concettuali ed operativi* (Capitolo 4, pp. 103-126), *Il reporting direzionale* (Capitolo 11, pp. 461-499) in G.

- Donna – A. Riccaboni (a cura di), “Manuale del controllo di gestione”, Ipsoa, Milano, II Edizione, 2005;
22. *Pianificazione e controllo nei settori innovativi: il caso delle biotecnologie* in “Controllo di gestione”, n° 1/2006, Ipsoa, Milanofiori Assago (Milano), pp. 31-45;
 23. *Analisi dei bilanci di imprese leader/gruppi del distretto orafa* (paragrafo 4, parte I, pp. 38-45) ed *Analisi dei bilanci di un campione di imprese aretine del distretto moda* (paragrafo 4, parte II, pp. 66-78) in “Strategie di creazione di valore e analisi di un campione di società di capitali dei distretti oro moda aretini” a cura di Lorenzo Zanni, Working Paper 2, IDI, Arezzo, Settembre 2006;
 24. *Le performance economico-finanziarie delle imprese orafe aretine: un’analisi dei bilanci aziendali negli anni 2002-2004*, (coautori Barbara Aquilani, Luca Devigili), in “Distretti industriali e nuovi scenari competitivi: l’esperienza del distretto orafa aretino”, a cura di Lorenzo Zanni, Franco Angeli, Milano, 2006, pp. 191-197;
 25. *Analisi del profilo gestionale-finanziario dei musei indagati*, in “La gestione del patrimonio archeologico tra passato e futuro: la valutazione del «Progetto Etruschi»”, Lorenzo Zanni (a cura di), IRPET, Firenze, 2007, pp. 247-252;
 26. *Il controllo di gestione ai fini di «Basilea 2» nel settore delle utilities*, in “Controllo di gestione”, n° 1/2007, Ipsoa, Milanofiori Assago (Milano), pp. 47-56;
 27. *Agricultural Accounting in the Nineteenth and the Early Twentieth Centuries: The Case of The Noble Rucellai Family Farm in Campi* (coauthor R. Mussari) in “Accounting, Business & Financial History”, Vol. 17, n° 1, April 2007, Routledge, London, pp. 87-183;
 28. *Il museo produce valori e valore. La rendicontazione dell’impatto sociale* (co-autore Anna Carli), in Sibilio Parri B. (2007), “Responsabilità e performance nei musei”, Franco Angeli, Milano, pp. 286-307;
 29. *Il Seminario Arcivescovile di Siena nella seconda metà del XVII secolo: logiche di governo e contabilità*, (coautore R. Di Pietra), in R. Di Pietra e F. Landi (a cura di), “Clero, Economia e Contabilità in Europa tra Medioevo ed Età contemporanea”, Carocci, Roma, 2007, pp. 32-45;
 30. *La Balanced Scorecard del museo: il caso “Santa Maria della Scala di Siena”* in Riccaboni A., Busco C., Bacci A., Del Medico G. (a cura di), “La Balanced Scorecard per l’attuazione della strategia nelle Pubbliche Amministrazioni. Teoria, casi ed esperienze”, Knowità, Arezzo, 2008, pp. 343-371;
 31. *Medium-size enterprises in industrial districts: an exploratory study* (co-authors: Barbara Aquilani, Lorenzo Zanni) in “The EuroMed Journal of Business”, Vol. 3, ISS. 2, Emerald Group Publishing Limited, Bingley, UK, 2008, pp. 133-137;
 32. *Il museo “crea” valore*, Cedam, Padova, aprile 2008, pp. V-VIII e pp. 1-173;
 33. *L’approccio etnografico all’attività dei musei*, Aracne, Roma, maggio 2008, pp. V-XI e pp. 1-200;
 34. *Cambiamento ed innovazione nei musei: verso la “cultura” del controllo*, in “Controllo di gestione”, n° 5/2008, Ipsoa, pp. II-XIX;

35. *Dalla pianificazione aziendale al budget strategico* (Capitolo 4, pp. 91-114), *Il reporting direzionale* (Capitolo 6, pp. 155-194), *L'analisi di bilancio e gli indicatori di performance* (Capitolo 12, pp. 485-516) in C. Busco, E. Giovannoni, A. Riccaboni (a cura di), "Il controllo di gestione. Metodi, strumenti ed esperienze. I fondamenti e le novità", Ipsoa, Milano, 2009;
36. *Un "nuovo" strumento di governo responsabile del territorio: l'ecomuseo*, Paper premiato al Convegno AIDEA "Pubblico & non profit per un mercato responsabile e solidale. Amministrazioni pubbliche, enti non profit, fondazioni, imprese cooperative, imprese sociali: competizione e collaborazione", Università Commerciale "L. Bocconi", Milano, 21-22 ottobre 2010;
37. *I caratteri di «aziendalità» delle istituzioni culturali*, (Capitolo II, Parte I, pp. 41-71), *La dimensione finanziaria ed economica del valore culturale* (Capitolo II, Parte II, pp. 231-262), *Il bilancio sociale dell'azienda culturale: funzioni, contenuti e criticità* (paragrafo 5, Capitolo IV, Parte II, pp. 308-322), in BOCCI C., CATTURI G., a cura di, "Istituzioni culturali e valore «creato» per il territorio", Cedam, Padova, 2010;
38. *Controllo e reporting nelle aziende-Parco: il caso del Tuscan Mining GeoPark*, in "Il Controllo di gestione", 2/2011, Ipsoa, Milano;
39. *Dalla pianificazione aziendale al budget strategico* (Capitolo 4, pp. 91-114), *Il reporting direzionale* (Capitolo 6, pp. 155-194), *La contabilità dei costi: principi base ed approcci metodologici tradizionali* (Capitolo 10, pp. 391-426), *L'analisi di bilancio e gli indicatori di performance* (Capitolo 12, pp. 463-496), *Il controllo delle performance nelle istituzioni culturali* (Capitolo 33, pp. 1179-1217) in C. Busco, E. Giovannoni, A. Riccaboni (a cura di), "Il controllo di gestione. Metodi, strumenti ed esperienze. I fondamenti e le novità", Il Ed., Ipsoa, Milano, 2011;
40. *Dal governo dei network pubblici di interesse culturale alla governance accountability: l'esperienza del "Parco Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane"* "Azienda pubblica", n° 3/2012: 263-278;
41. Il controllo di gestione per favorire l'accesso al credito. Un'applicazione nel settore turistico-ricettivo, (co-autore Franco Vaselli), "Il controllo di gestione", n° 3/2012: 40-43, 49-51;
42. Il controllo di gestione per processi: il caso di un'istituzione culturale (co-autore Maria Cleofe Giorgino), "Il controllo di gestione", ISSN 1828-4205 (ASN), n° 3/2012: 40-43, 49-51;
43. *Un nuovo strumento di governo responsabile del territorio: l'ecomuseo* (pp. 61-77), in "Ricerche intorno all'azienda universale. Gli allievi per Giuseppe Catturi", a cura di Roberto Di Pietra, Riccardo Mussari, Angelo Riccaboni, Cedam, Padova, 2012;
44. *L'analisi di alcune ricerche realizzate nel contesto italiano ed internazionale* (Capitolo II, par. 1, 2, 4: pp. 57-65, 73-74); *La composizione e le caratteristiche del CDA e del Comitato per le remunerazioni* (Capitolo VI, par. 1-2: pp. 201-219) in "La disclosure dei compensi agli amministratori nei bilanci delle società italiane quotate" (R. Di Pietra, a cura di), Cedam, Padova, 2012;

45. *Managing Cultural Heritage: Ecomuseum, Community Governance and Social Accountability*, Palgrave-MacMillan, novembre 2014 (ISBN : 9781137481535).

G) RECENSIONI, SCHEDE, POSTER

1. "L'Azienda Museo. Dalla conservazione del valore alla creazione di valori", SIBILIO PARRI B. (a cura di), Franco Angeli, Milano, 2004, recensione in Schede, "Contabilità e Cultura aziendale", n° 2/04, RIREA, pp. 235-236;
2. *Agricultural Cost Accounting Development in Britain: The Contributions of Three Men from Wye*, Scheda in "Contabilità e Cultura Aziendale", vol. 1, n° 1/01 RIREA, p. 85;
3. *Ferranti and the accountant, 1896-1975: the struggle between priorities and reality*, Scheda in "Contabilità e Cultura Aziendale", vol. 1, n° 3/03, RIREA, p. 119;
4. *L'azienda seminario* (coautrice Maria Pia Maraghini), Poster in "Contabilità e Cultura aziendale", n° 2/05, RIREA, p. 129.

H) PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

- "L'efficienza nella produzione dei servizi pubblici resi dagli enti territoriali", Ricerca Coordinata da Riccardo Mussari, finanziata con il contributo CNR N. 96.01590 CT 10, 1999;
- Progetto di ricerca CNR "Turismo e sviluppo economico", Unità Operativa "Innovazione, controllo e redditività delle imprese turistiche" coordinata dal Prof. Giuseppe Catturi, Università degli Studi di Siena (2000-2001-2002);
- Progetto di ricerca, "L'Universo dei piccoli. Scenario economico-aziendale e decisioni imprenditoriali: il caso delle aziende senesi", coordinato dal Prof. Giuseppe Catturi, Dipartimento di Studi Aziendali e Sociali, Università degli Studi di Siena (2000-2001);
- Progetto Azioni Integrate Italia – Spagna sul tema del "Turismo rurale", coordinato dal Prof. Giuseppe Catturi (Università degli Studi di Siena) e dal Prof. Juan Jose Jimenez Moreno (Universidad de Castilla-La Mancha), 2001;
- Progetto "Strategie di creazione di valore e analisi di bilancio di un campione di società di capitali dei distretti oro-moda aretini", coordinato da Prof. Lorenzo Zanni, convenzione con Istituto Distretti Industriali, Arezzo, dicembre 2005;
- Unità scientifica su "Analisi tecnico-economica della generazione di valore dei musei e dei parchi Etruschi" nell'ambito del Progetto di ricerca, "Gli Etruschi e l'archeologia dell'Etruria", promosso dalla Regione Toscana, coordinatore Prof. Lorenzo Zanni;
- PAR Progetti 2006 "Corporate Governance delle aziende di servizi pubblici locali: attuali tendenze in Germania, Italia e Svezia", coordinatore e responsabile scientifico Prof. Giuseppe Grossi;

- PRIN 2007 “La dimensione socio-politica delle aziende: un’analisi per lo sviluppo integrale del sistema economico e sociale senese”, coordinatore e responsabile scientifico: Prof. Giuseppe Catturi;
- Progetto PAR FAS 2007-2013 Regione Toscana Linea di azione 1.1.a.3 “Politiche e management del Patrimonio museale nelle diverse prospettive del valore: metodi e strumenti di misurazione e di comunicazione attraverso l’ICT”, Responsabile Prof. Barbara Sibilio Parri;
- Bando Fondazione Monte dei Paschi n° 10, 18.03.2008, Ricerca su “Le istituzioni culturali quali generatrici di valore per i territori, realizzata dall’Ente proponente Federculture in collaborazione con CIGRA, Centro Interuniversitario presieduto dal Prof. Catturi;
- Prin 2008 “La retribuzione del top management: governance, incentivi e disclosure” Responsabili scientifici Prof. Alessandro Zattoni e Prof. Roberto Di Pietra;
- Bando Fondazione Monte dei Paschi n° 12, 30.03.2009, Ricerca su “L’impatto del valore “creato/diffuso” dall’Accademia Chigiana sull’economia del territorio”, promossa Federculture in collaborazione con CIGRA, Centro Interuniversitario presieduto dal Prof. Catturi;
- Bando Fondazione Cariplo 2013, Valorizzare il patrimonio culturale attraverso la gestione integrata dei beni, Ricerca su “La rifunzionalizzazione dei complessi rurali lombardi mediante la creazione e l’implementazione di network culturali”, soggetto capofila ERSAF-Regione Lombardia (in partenariato UNIPV, Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali).

I) PRESENTAZIONI A CONVEGNI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

1. *Le Amministrazioni Pubbliche a supporto delle aziende turistiche: esperienze a confronto*, in occasione della presentazione del Quaderno di Dottorato n° 6, “Nuove esigenze di controllo e di governance nelle amministrazioni pubbliche”, Pisa, 14 maggio 2002;
2. *La definición de la actividad de turismo rural. Resolución del problema metodológico de identificación de la población a través de las definiciones aportadas en la literatura y extraídas de los requisitos legales*, paper presentato con la coautrice María José Ruiz Ortega in occasione del XI International Conference AEDEM, “The Limits of the Firm”, Parigi, 2-4 settembre, 2002;
3. *Aziende turistiche, ambiente ed istituzioni pubbliche. “Nuove” aziende per “nuovi” bisogni*, presentazione della Tesi di Dottorato di Ricerca nella sezione AIDEA giovani del XXIV Convegno AIDEA, Novara, 4-5 ottobre, 2002;
4. *The Contribution of Rural Tourism to the Environmental and Managerial Development of the Local Community: the Case of the Province of Siena*, articolo presentato al convegno, “The Role of Tourism in Community Development and Cultural and Environmental Stewardship”, The 3rd Business Enterprise for

- Sustainable Travel Think Tank & Conference, La Garita de Alajuela, Costa Rica, 8-11 luglio 2003;
5. *Un museo ed il suo "distretto": il caso del Santa Maria della Scala* (coautore Angelo Riccaboni) paper presentato al Convegno Internazionale su "L'azienda museo: dalla Conservazione di Valore alla Creazione di valori", Firenze, 6-7 novembre 2003;
 6. *The role of performance measurement systems in museums: The case of Santa Maria della Scala*, (coautore Angelo Riccaboni) paper presentato al 2nd Workshop on "Managing Cultural Organizations", EIASM, Bologna, December 13-14, 2004;
 7. *Agricultural Accounting Between the XIX and XX Centuries: The Case of "The Farm of the Noble Rucellai Family in Campi"* (coautore Riccardo Mussari) paper presentato al International Workshop on "Accounting History in Italy", Pisa, 27-28 January 2005;
 8. *Agricultural accounting: the case of "the Farm of the Noble Rucellai Family in Campi", 1857-1915*, (coautore Riccardo Mussari) paper presentato al The fourth Accounting History International Conference, University of Minho, Braga, Portogallo, 7-9 Settembre 2005;
 9. *Aziende turistico-rurali e sviluppo socio-economico: dall'inquadramento teorico all'evidenza empirica*, paper presentato al X Convegno Interdisciplinare IPSAPA/ISPALEM "Il mosaico paesistico-culturale come volano per il turismo e risorsa per le comunità e l'agro-ambiente", Udine 3-4 Novembre 2005;
 10. *The Evaluation of Investments in Biotech*, Centre for Law and Biotechnology - School for Biotech Industrial Innovation Management, "The third Step: Exploitation and Valuation", Siena 11-13 November 2005;
 11. *The Archbishop Seminary of Siena in the Second Half of the 17th Century: Organizational Structure and Managerial Operations*, (coautore R. Di Pietra), European Accounting Association 29th Annual Congress, Dublino 22-24 Marzo 2006;
 12. *The Archbishop Seminary of Siena in the Second Half of the 17th Century: Governmentality and Accounting*, (coautore R. Di Pietra), 11th World Congress of Accounting Historians, Nantes, 19-22 luglio 2006;
 13. *Il Seminario Arcivescovile di Siena nella seconda metà del XVII secolo: logiche di governo e contabilità*, (coautore R. Di Pietra), Convegno Internazionale di Studi "Clero, Economia e Contabilità in Europa tra Medioevo ed Età contemporanea", Siena, 14-16 Settembre 2006;
 14. *Il Museo produce valori e valore. La rendicontazione dell'impatto sociale*, (coautrice Anna Carli), "Il futuro prossimo dei musei: risultati e competenze", Firenze 26-27 ottobre 2006;
 15. *Signs of Governmentality in the Accounting System of the Archbishop Seminary of Siena (1666-1690)*, (coautore Roberto Di Pietra), The fifth Accounting History International Conference, Banff, Alberta, Canada, 9-11 August, 2007;
 16. *The Ecomuseum as a "new" tool of Governance of the Historical Identity of Local Communities: the Tuscan Experience*, presentato alla First Conference on "Cultural

organizations in times of economic crisis: Managing aesthetics and excellence with shrinking budgets”, University of Cape Town, Department of Accounting, 3-4 Dicembre 2009;

17. *La rendicontazione delle performance come strumento di cura delle aziende culturali “lussuose”: il Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane*, Seminario fra gruppi di ricerca aziendale dell’Università di Siena e dell’Università di Napoli “Federico II”, CIGRA, Siena, 15 gennaio 2010;
18. *Ecomuseum: A Model of “Community Governance”. A comparative analysis*, 12th EURAM Conference, 6th - 8 th June 2012, Rotterdam School of Management, Erasmus University, Rotterdam;
19. *The Socio-Cultural Report of Chigiana Music Academy in Siena: a Model of Evaluation of the impact on the Territory, Administrative Responsibility, and Collective Legitimation*, 10th International Conference ISTR on "Democratization, Marketization, and The Third Sector" (Siena, July 12-13, 2012);
20. *Networking as a governance tool of the cultural sector: the case of the Fondazione Musei Senesi*, (Co-authors Maria Cleofe Giorgino, Pasquale Ruggiero), 4th Workshop EIASM, "Managing Cultural Organizations" (Bologna, 25-26 ottobre 2012);
21. *Socialità ed Economicità nei musei scientifici: endiadi o contraddizione? Alcune esperienze sul campo*, XXII Congresso ANMS, Associazione Nazionale Musei Scientifici, "Il patrimonio culturale nei musei scientifici" (Firenze, 14-16 novembre 2012);
22. *L'influenza austriaca nel pensiero di Francesco Villa: il caso dell'Almo Collegio Borromeo di Pavia*, XII CONVEGNO NAZIONALE DELLA SOCIETA' DI STORIA DELLA RAGIONERIA (Parma, 28-29 novembre 2013)

J) ATTIVITÀ DIDATTICHE UNIVERSITARIE

A.A. 2000 – 2001

- *Economia aziendale* nell’ambito del Diploma Universitario di “Consulente del lavoro”, Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;
- *Analisi e contabilità dei costi delle imprese turistiche* nell’ambito del Diploma Universitario di “Economia e gestione dei servizi turistici”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena (sede Grosseto).

A.A. 2001 – 2002

- *Analisi e contabilità dei costi* (10 crediti - 60 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Economia dell’ambiente e del turismo sostenibile”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Ragioneria generale e applicata* (8 crediti - 50 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Economia e gestione delle piccole e medie imprese”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- *Economia aziendale* (8 crediti - 40 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Consulente del lavoro”, Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;

- *Economia ed organizzazione aziendale*, Il modulo (5 crediti - 30 ore) nell'ambito del Corso di Laurea in "Scienze per i beni culturali", Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- *Economia aziendale* (10 ore - 2 crediti), nell'ambito del Corso di Laurea per Infermieri (C.I. Metodologia dell'organizzazione sanitaria) presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Siena (sede Grosseto).

A.A. 2002 – 2003

- *Analisi e contabilità dei costi* (10 crediti - 60 ore) presso la Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Ragioneria generale e applicata* (8 crediti - 50 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia e gestione delle piccole e medie imprese", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- *Economia aziendale* (8 crediti - 40 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;
- *Management aziendale* (2 crediti - 16 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Biologia molecolare", Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2003 – 2004

- *Analisi e contabilità dei costi* (4 crediti - 35 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Governare e controllo aziendale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Ragioneria generale e applicata* (8 crediti - 50 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia e gestione delle piccole e medie imprese", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- *Economia aziendale* (8 crediti - 40 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;
- *Economia ed organizzazione aziendale*, Il modulo (5 crediti - 30 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Testo – Libro - Comunicazione", Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- *Economia aziendale* (2 crediti - 10 ore), nell'ambito del Corso di Laurea in "Ostetricia" (C.I. Metodologia dell'organizzazione sanitaria) presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2004 – 2005

- *Analisi e contabilità dei costi I* (4 crediti - 25 ore), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Analisi e contabilità dei costi II* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Governare e controllo aziendale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Economia aziendale* (8 crediti - FAD) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;

- *Economia ed organizzazione aziendale*, II modulo (5 crediti - 30 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Testo – Libro – Comunicazione", Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo).

A.A. 2005 – 2006:

- *Analisi e contabilità dei costi I* (4 crediti - 25 ore), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Analisi e contabilità dei costi II* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Governare e controllo aziendale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Programmazione e controllo* (8 crediti - 50 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia dell'ambiente e del turismo sostenibile", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Economia aziendale* (8 crediti - FAD) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2006 – 2007

- *Programmazione e controllo II* (4+1 crediti – 32 ore), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Programmazione e controllo* (8 crediti - 50 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia dell'ambiente e del turismo sostenibile", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Economia aziendale* (8 crediti - FAD) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2007 – 2008

- *Analisi e contabilità dei costi II* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Governare e controllo aziendale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Programmazione e controllo II* (4+1 crediti – 32 ore), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Programmazione e controllo I* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia dell'ambiente e del turismo sostenibile", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Economia aziendale* (8 crediti – 40 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Consulente del lavoro", Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena;

A.A. 2008 – 2009

- *Analisi e contabilità dei costi II* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Specialistica in "Governare e controllo aziendale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- *Programmazione e controllo II* (4 crediti - 25 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in "Economia dell'ambiente e del turismo sostenibile", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Economia aziendale* (4 crediti – 20 ore) nell'ambito del Corso di Laurea Triennale in

“Consulente del lavoro”, Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2009 – 2010

- *Controllo di gestione e Project financing* (8 crediti - 60 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Economia e sviluppo territoriale”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena (sede Grosseto);
- *Programmazione e controllo di gestione* (8 crediti - 60 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Economia e commercio”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2010 – 2011

- *Controllo di gestione e Project financing* (8 crediti - 60 ore) nell’ambito del Corso di Laurea Triennale in “Economia e sviluppo territoriale”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena (sede Grosseto).

A.A. 2011 – 2012

- Esercitazioni nel corso di *Bilanci Aziendali* e di *Valutazione d'azienda* (UNIPI - Facoltà di Economia)
- *Governo e gestione delle performance d'impresa* (9CFU - 60 ore), Corso di Laurea Magistrale "Management e Governance.

A.A. 2012 – 2013

- *Business Plan* (9 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Imprese", Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia;
- *Analisi finanziaria e finanza delle operazioni straordinarie* (I modulo: 5 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Imprese", Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia;
- *Programmazione e Controllo delle Amministrazioni Pubbliche* (I modulo - 30ore) Corso di Laurea in "Economia delle Amministrazioni Pubbliche e delle Istituzioni Internazionali", Università degli Studi di Siena.

A.A. 2013 – 2014

- *Business Plan* (9 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Imprese", Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia;
- *Analisi finanziaria e finanza delle operazioni straordinarie* (I modulo: 5 CFU), Corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Imprese", Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia.

K) ALTRE ATTIVITÀ DIDATTICHE UNIVERSITARIE

A.A. 2002-2003

- Responsabile del Modulo di “Analisi di Bilancio” nell’ambito della Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento nella Scuola Superiore Toscana (SSIS) nella classe 17/a in discipline economico - aziendali, presso la Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;

- Seminario sul tema del “Bilancio di esercizio” presso il Master Universitario di I livello in “Gestione delle Istituzioni finanziarie e Nuove Tecnologie dell’informazione” (GINTS), Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema delle “Strategie d’impresa in biblioteca” nell’ambito del Master post Laurea in “Studi sul libro antico e per la formazione di figure del bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche”, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo).

A.A. 2003-2004

- Responsabile del Modulo di “Analisi di Bilancio” nell’ambito della Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento nella Scuola Superiore Toscana (SSIS) nella classe 17/a in discipline economico – aziendali presso la Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema delle “Strategie d’impresa in biblioteca” nell’ambito del Master post Laurea in “Studi sul libro antico e per la formazione di figure del bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche”, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- Seminario sui temi relativi ad “Indicatori di performance, Reporting e rendiconti finanziari”, nell’ambito del Modulo “Programmazione e Controllo di gestione: funzione e strumenti”, coordinato dal Prof. Angelo Riccaboni, presso il Master Universitario di I livello in “Controllo ed Innovazione nelle Piccole Medie Imprese” (CIPMI), Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema del “Bilancio di esercizio” presso il Master Universitario di I livello in “Gestione delle Istituzioni finanziarie e Nuove Tecnologie dell’informazione” (GINTS), Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2004-2005

- Responsabile del Modulo di “Analisi di Bilancio” nell’ambito della Scuola di Specializzazione per l’Insegnamento nella Scuola Superiore Toscana (SSIS) nella classe 17/a in discipline economico – aziendali presso la Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema delle “Strategie d’impresa in biblioteca” nell’ambito del Master post Laurea in “Studi sul libro antico e per la formazione di figure del bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche”, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena (sede Arezzo);
- Seminario sul tema della “Gestione aziendale” nell’ambito del Modulo di Economia Aziendale coordinato dal Prof. Riccardo Mussari, presso il Master Universitario di I livello in “Gestione delle Istituzioni finanziarie e Nuove Tecnologie dell’informazione” (GINTS), Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema dei “Problemi economici e finanziari nella gestione museale”

nell'ambito del Master Europeo in "Conservazione dei beni culturali", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2005-2006

- Responsabile del Modulo di "Analisi di Bilancio" nell'ambito della Scuola di Specializzazione per l'Insegnamento nella Scuola Superiore Toscana (SSIS) nella classe 17/a in discipline economico – aziendali presso la Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Seminario sul tema della "Gestione aziendale" nell'ambito del Modulo di Economia Aziendale coordinato dal Prof. Riccardo Mussari, presso il Master Universitario di I livello in "Gestione delle Istituzioni finanziarie e Nuove Tecnologie dell'informazione" (GINTS), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Seminari sui temi di "Pianificazione strategica" ed "Analisi di bilancio" nell'ambito del Master Universitario di I livello in "Controllo ed Innovazione nelle Piccole Medie Imprese" (CIPMI), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Responsabile del Modulo di "Misurazione delle performance e valutazioni interne secondo Basilea 2" nell'ambito del Master di I livello in "Pianificazione gestione e Controllo del Settore Idrico e del settore dei rifiuti", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Seminario intitolato "L'azienda museo: aspetti gestionali e strumenti di controllo" nell'ambito del Master Europeo in "Conservazione dei beni culturali", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena;
- Seminario su tema delle "Tipicità tecnico-gestionali delle aziende turistico-ricettive" tenuto nel Modulo Professionalizzante per Accompagnatore Turistico (Tecnico Esperto), finanziato dalla Regione Toscana, Università per Stranieri di Siena.

A.A. 2006-2007

- Seminario intitolato "Il turismo come strumento di conoscenza e diffusione di valore: contesto normativo, attori economici e profili tecnico-gestionali", nell'ambito del Progetto "Forma.SI: Formazione obbligatoria per operatori agrituristici", Università degli Studi di Siena;
- Seminari sui temi di "Pianificazione strategica" ed "Analisi di bilancio" nell'ambito del Master Universitario di I livello in "Controllo ed Innovazione nelle Piccole Medie Imprese" (CIPMI), Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Responsabile del Modulo di "Misurazione delle performance e valutazioni interne secondo Basilea 2" nell'ambito del master di I livello in "Pianificazione gestione e Controllo del Settore Idrico e del settore dei rifiuti", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;

- Seminario intitolato “L’azienda museo: aspetti gestionali e strumenti di controllo” nell’ambito del Master Europeo in “Conservazione dei beni culturali”, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena;
- Seminario su “I processi di produzione di valore nei musei e la loro valutazione. *Case History*: il Complesso Museale del Santa Maria della Scala di Siena” nell’ambito del Master in “Economia della Cultura” promosso da CEIS della Facoltà di Economia dell’Università degli Studi di Roma, Tor Vergata e dal Consorzio BAICR Sistema Cultura.

A.A. 2007-2008

- Seminario intitolato “L’azienda museo: aspetti gestionali e strumenti di controllo” nell’ambito del Master Europeo in “Conservazione e gestione dei beni archeologici e storico-artistici”, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena;
- Responsabile del Modulo di “Metodologie di valutazione in azienda” nell’ambito del master di I livello in “Pianificazione gestione e Controllo del Settore Idrico e del settore dei rifiuti”, Facoltà di Economia “Richard M. Goodwin”, Università degli Studi di Siena.

Nell’ambito del periodo di *visiting lecturer* presso il *College of Food Tourism & Creative Studies, University of Birmingham*, la sottoscritta ha effettuato lezioni sui seguenti argomenti:

- “Ready to run? Guidelines on research methodology” Master Research methods, supervised by Dr Andrew Roberts (November 2nd, 2007);
- “Guidelines on research methodology: a case history study approach”, MA Tourism Business Administration/MA Tourism Destination Management (November 6th, 2007);
- “From Managing to Reporting Value Creation in Museums”, Open College Guest Lecture (targeted at final year undergraduate and postgraduate students, November 7th, 2007).

A.A. 2008-2009

- Seminario intitolato “L’azienda museo: aspetti gestionali e strumenti di controllo” nell’ambito del Master Europeo in “Conservazione e gestione dei beni archeologici e storico-artistici”, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2009-2010

- Responsabile del Modulo “Profili economici e finanziari nella gestione museale: come creare, misurare, rendicontare il valore culturale” (20 ore) nell’ambito del Master Europeo in “Conservazione e gestione dei beni archeologici e storico-artistici”, Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena.

A.A. 2010-2011

- Responsabile del Modulo "Profili economici e finanziari nella gestione museale: come creare, misurare, rendicontare il valore culturale" (20 ore) nell'ambito del Master Europeo in "Conservazione e gestione dei beni archeologici e storico-artistici", Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Siena;
- Responsabile insieme al Dott. Di Corato, Direttore generale della Fondazione Musei Senesi del Modulo "Valorizzazione e gestione dei musei scientifici" nell'ambito del Master I Livello "Tutela e gestione dei musei e collezioni di beni naturalistici e storico-scientifici", Università degli studi di Siena.

A.A. 2011-2012

- "Governo e gestione delle performance d'impresa", Laurea Magistrale di "Management e Governance" (60 ore - 9 CFU).

A.A. 2012-2013

- attività di docenza alla Scuola di Dottorato DREAM sui temi di Management Accounting Research; Governance and Accountability (15h);

A.A. 2013-2014

- attività di docenza alla Scuola di Dottorato DREAMT sui seguenti temi (18h):
 - Management Accounting Research Methodology;
 - Critical Literature Review;
 - Single Case Study Research
 - Ethnography;
 - Governance and Accountability
- attività di docenza al Master in "Tutela e gestione di musei e collezioni di beni naturalistici (UNSI): Analisi patrimonio museale, Analisi della valorialità museale (6-8 marzo 2014);
- attività seminariale presso la Fondazione Romagnosi (UNIPV);
 - il Gruppo pubblico locale: la finalità del bilancio consolidato ed il perimetro di consolidamento (26 settembre 2013);
 - Il Comune di Livorno: fasi propedeutiche alla sperimentazione del bilancio consolidato (14 gennaio 2014).

L) ATTIVITÀ DIDATTICHE PRESSO ENTI NON UNIVERSITARI

- Seminario su temi di analisi economico-finanziaria nelle aziende agrituristiche presso la CCIAA di Avellino (A.A. 2005-2006);
- Responsabile dell'unità didattica, "Come finanziare un'azienda", Corso IFTS "Tecnico superiore per l'avviamento e la valutazione d'impresa", Matricola: AR20040560 (A.A. 2005-2006);
- Responsabile delle unità didattiche, "Economia ed organizzazione aziendale", "Programmazione e controllo di gestione", "Analisi dei costi", Corso IFTS "Analista addetto al controllo di gestione", Matricola: FI20050635 (A.A. 2005-2006);

- Responsabile dell'unità didattica, "Organizzazione, Programmazione e Controllo delle imprese turistiche", Corso F.S.E. "Tecnico della ristorazione e della valorizzazione delle produzioni tipiche", FO.AR. – Formazione Aretina (A.A. 2006-2007);
- Responsabile delle unità didattiche, "Analisi di Bilancio", "Analisi e Contabilità dei Costi", POR ob. 3 "Basilea 2: esperto in valutazione del rating ed analisi economico-finanziaria", Matricola: SI20060167 (A.A. 2006-2007).

M) ALTRI INCARICHI

- Membro Commissione Orientamento Tutorato di Ateneo (2004-2005);
- Membro del Comitato della didattica del Corso di Laurea Triennale "Economia ambientale", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (2002-2005);
- Membro della commissione per la valutazione comparativa per un posto da ricercatore nel settore disciplinare SECS P/07 – Economia aziendale presso l'Università degli Studi di Perugia, 20-21 ottobre 2005;
- Membro del Comitato della didattica del Corso di Laurea Triennale "Economia dell'ambiente e del turismo sostenibile", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena (A.A. 2005-2008);
- Membro del Comitato della didattica del Corso di Laurea Triennale in "Economia e Sviluppo territoriale" (sede Grosseto) e del Corso di Laurea Magistrale in "Management e Governance", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Coordinatrice del Curriculum "Accounting and Management" del Corso di Laurea Magistrale in "Management e Governance", Facoltà di Economia "Richard M. Goodwin", Università degli Studi di Siena;
- Responsabile della Sezione "L'universo delle aziende culturali ed i loro problemi di governance" del Centro Interuniversitario di Studi sul Governo Responsabile di Azienda (CIGRA);
- Collaborazione, in qualità di Reviewer, nell'ambito del Reviewing Process del Convegno EURAM 2010, "Back to the Future", 19-22 maggio 2010, Università Tor Vergata, Roma;
- Co-Responsabile Erasmus University College of Birmingham (UNISI).

(2011-2014)

- Delegato del Magnifico Rettore nel ruolo di componente del Consiglio di Amministrazione di EUCENTRE.
- Referente Corso di Laurea Magistrale di Economia e Legislazione di Impresa, Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia;

- Componente del Gruppo del Gestione della Qualità del Corso di Laurea Magistrale di Economia e Legislazione di Impresa, Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia;
- Componente del collegio docenti del Dottorato di DREAMT dell'Università di Pavia;
- Componente del Nucleo di Valutazione dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Rinaldo Franci" di Siena;
- Componente del Consiglio Scientifico del Centro Interuniversitario per l'Etica Economica e la Responsabilità sociale d'impresa, Università degli Studi di Pavia;
- Componente della Commissione Ricerca del Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali, Università degli Studi di Pavia.

Pavia, 10 dicembre 2014

A handwritten signature in black ink, reading "Michela Magliacane". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping tail on the final letter.